



Coro dell'Università di Pisa

<http://www.coro.unipi.it/home.php>



UNIVERSITÀ DI PISA

CENTRO PER LA DIFFUSIONE DELLA CULTURA E DELLA PRATICA MUSICALE

Stagione Concertistica Anno Accademico 2011-2012

CONCERTO DI NATALE

CORO DELL'UNIVERSITÀ DI PISA



partecipano

ORCHESTRA DELL'UNIVERSITÀ DI PISA

PIANISTA CHIARA MARIANI

Direttore STEFANO BARANDONI

Pisa

Chiesa di San Paolo a Ripa d'Arno

Giovedì 15 dicembre 2011 – ore 21,15

PROGRAMMA

Cantata natalizia
per coro e strumenti

Dietrich Buxtehude (1637 – 1707) *Das neugeborne Kindelein*

Quattro canti natalizi
per coro e pianoforte

Robert Lau (1943 -) - *Run to the manger*
- *As I went to Bethlehem*

John Rutter (1945 -) - *Jesus child*
- *Star carol*

Canti natalizi dalla tradizione tedesca, francese, italiana, spagnola, americana e inglese
per coro e orchestra

- *Still, still, still*
- *Les anges dans nos campagnes*
- *Tu scendi dalle stelle*
- *Villancico*
- *White Christmas*
- *Jazz Gloria*
- *Stille Nacht*
- *A merry Christmas*

Il concerto è presentato da Carolyn Gianturco

Il Coro dell'Università di Pisa si è costituito nell'anno accademico 1999/2000 presso il Dipartimento di Studi Italianistici della Facoltà di Lettere per iniziativa dell'allora Rettore Luciano Modica, che ha accolto il progetto "Musica Corale all'Università" ideato da Carolyn Gianturco (docente di Storia della Musica), portato poi avanti dal Rettore Marco Pasquali e dall'attuale Rettore Massimo Mario Augello. È costituito da studenti di tutte le Facoltà dell'Ateneo Pisano, con la partecipazione di alcuni componenti del personale docente e tecnico-amministrativo dell'Università. Si segnala anche la presenza di studenti stranieri impegnati nel progetto Erasmus.

Il Coro, istruito e diretto dal maestro Stefano Barandoni, organizza annualmente un importante concerto durante il Giugno Pisano. Tra i principali programmi realizzati si ricordano: *Festino nella sera del giovedì grasso* di Adriano Banchieri, *Carmina Burana* di Carl Orff, *Messa dell'Incoronazione*, *Requiem* e *Davide Penitente* di Wolfgang Amadeus Mozart, *Messa in do maggiore* e *Sinfonia n. 9 in re minore 'Corale'* di Ludwig van Beethoven, *Mass* di Steve Dobrogosz, *West Side Story* di Leonard Bernstein, *Messa in sol maggiore* di Franz Schubert, *Hymne* di Felix Mendelssohn, *Domine ad adjuvandum*, *Kyrie* e *Gloria* di Antonio Vivaldi. Altro appuntamento del Coro è il Concerto di Natale, nel quale ogni anno sono proposte musiche natalizie tradizionali e moderne. Partecipa annualmente alla cerimonia ufficiale di inaugurazione dell'anno accademico, alle cerimonie per la consegna delle lauree *honoris causa* e delle lauree con lode, alla festa dei 25 e 50 anni dalla laurea e a congressi ed eventi culturali dell'Ateneo pisano, come il recente concerto alla Certosa di Calci per il Congresso Nazionale di Geologia. È anche invitato a tenere concerti per enti e istituzioni cittadine, come il Concerto per la Festa della Repubblica, organizzato il 2 giugno dalla Prefettura. Nel 2009 ha festeggiato il decennale dalla fondazione con varie manifestazioni, culminate nel grande concerto per soli, coro e orchestra con musiche di Georg Friedrich Haendel (*Ode for St. Cecilia's Day* e selezione da *Messiah*) svoltosi nella chiesa di San Paolo a Ripa d'Arno il 27 novembre. Il 17 marzo - festa dell'unità d'Italia - 2011 ha presentato in Sapienza lo spettacolo "Gli studenti pisani a Curtatone. L'epopea del '48 in musica e vernacolo", insieme al Crotichio Goliardi Spensierati.

Ha tenuto concerti presso le Università italiane di Modena, Perugia e Parma e presso le Università di Girona in Catalogna e di Innsbruck in Austria. Insieme all'Orchestra dell'Università di Pisa, fa parte del "Centro universitario per la diffusione della cultura e della pratica musicale", costituito nel febbraio 2011. Il 20 ottobre 2011 ha offerto al presidente della Repubblica Giorgio Napolitano un applaudito interludio musicale nel cortile del Palazzo "La Sapienza".